

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 5

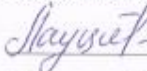
РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
учителей

 Судакова С.Р.

Протокол №10

от "27" 06. 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

 Лауцявичене Н.А.

Протокол №11

от "28" 06. 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
директор

 Павлов В.Е.

Приказ №228

№5  
от "04" 07. 2022 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет русская родная литература

Класс 8

Количество часов в неделю 0,5

Количество часов за учебный год 18

Составитель: Лауцявичене Наталья Александровна

Документ подписан электронной подписью  
Павлов Валерий Евгеньевич  
Директор  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5  
Серийный номер:  
4F2DDC28C8BD9B7EEBC994F3D1AADC42A1411A49  
Срок действия с 07.02.2022 до 07.05.2023  
УЦ: Федеральное казначейство  
Подписано: 21.08.2022 09:26 (UTC)

г. Светлый

2022/2023 учебный год

## Раздел I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русской родной литературе разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, авторской программы О.М.Александровой, М.А.Аристовой, Н.В.Беляевой и др., в соответствии с учебным планом МБОУ СОШ № 5, требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», который входит в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Согласно учебному плану на изучение русской родной литературы отводится в 8 классе 0,5 часа в неделю, 18 часов в год.

В программе выделяются три блока:

- Россия – родина моя;
- Русские традиции;
- Русский характер – русская душа.

**Цель курса** - воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего историю и культуру своего Отечества, через уважительное и бережное отношение к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

### **Задачи курса:**

- чтение и анализ ряда художественных произведений русских писателей и поэтов, отвечающих целям курса, формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- анализ художественного и языкового своеобразия изучаемых произведений, формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы лично значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
- обогащение духовного мира подростков путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- развитие умений и навыков, позволяющих использовать полученный во время изучения курса «Родная литература» запас знаний на уроках по другим учебным предметам, применять полученные умения и навыки на межпредметном уровне;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по литературе.

### **Ориентирована на УМК:**

1. Родная русская литература. 8 класс. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. - М.: "Просвещение". 2021 г.
2. Родная русская литература. 8 класс. Методическое пособие. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. - М.: "Просвещение". 2021 г.

### **Дидактическая литература:**

1. Аристова М. А., Беляева Н.В., Критарова Ж.Н. Учебный предмет «Родная литература (русская)»: цели, задачи, содержание // Вестник образования России. 2020.
2. "Живое слово". Хрестоматия по курсу регионального компонента: Русская словесность. 7-8 классы. Сост. Л.Г.Дорофеева. - Калининград: ООО "Новые электронные технологии", 2013г.
3. "Живое слово": Методическое пособие для учителей (Русская словесность. 7 – 8 классы) / под общ. Ред. Л. Г. Дорофеевой. – Калининград: Изд-во «НЭТ», 2013г.

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Рабочая программа по учебному предмету «Русская родная литература» направлена на достижение школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

### **Личностные результаты**

- осознание себя как существа, обладающего особым внутренним миром, как носителя определенной точки зрения на мир;
- осознание другого человека, обладающего подобным же внутренним миром, осознание ценности этого внутреннего мира;
- приобщение к отечественной и мировой культуре, осознание себя как наследника и продолжателя российской многонациональной культуры;
- осознание искусства как особой области культуры, открывающей и сохраняющей главные общечеловеческие ценности;
- первичное представление об отношениях вечных нравственных ценностей и исторически преходящих моральных нормах.

### **Развитие способностей**

- оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;
- проявлять готовность к самообразованию;
- корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

### **Метапредметные результаты**

- умение самостоятельно формулировать задачи, мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- формирование навыка самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; умение работать индивидуально и в группе;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

***Развитие способностей:***

- самостоятельно создавать собственные авторские тексты, ставить задачу внутри заданной темы и выбирать выразительные средства её решения;
- вести дискуссию, создавать развернутое монологическое высказывание;
- работать с любым текстом, преодолевая трудности понимания;
- читать и осмысливать культурные тексты с разными стилевыми особенностями;
- отстаивать свои жизненные ценности, используя культурные средства общения.

**Предметные результаты**

- знание родовидовых особенностей произведений;
- знание/ понимание текстов отечественной и мировой художественной литературы, рекомендованные программой для изучения и заучивания наизусть.

***Развитие способностей:***

- выявлять проблематику изученного произведения;
- выявлять особенности внутреннего мира героев в оценке рассказчика и автора в эпическом тексте, в оценке автора в драматическом тексте, настроение лирического героя в лирическом тексте и обосновывать свое понимание текстом произведения;
- определять род, жанр, способ построения произведения, роль элементов формы в выражении авторской позиции;
- создавать устные и письменные литературно-критические высказывания и выражать свое отношение к прочитанному;
- критически оценивать сочинения одноклассников в процессе обсуждения;
- выразительно читать эпические, драматические и лирические тексты; самостоятельно ставить художественную задачу, создавать произведения разных жанров, выражать свою точку зрения на значимые для юношества жизненные явления в диспуте, сочинении и в последующем обсуждении сочинений.

### Раздел III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п. п.	Основное содержание (по темам или разделам)	Характеристика основных видов учебной деятельности
1.	Вводный урок. «Лишь слову жизнь дана ...» Язык поэзии	Знакомятся с содержанием предложенных произведений, с основными фактами биографии поэтов И.А. Бунина, Дон Аминадо, И. Ф. Анненского, жанровыми особенностями их поэтических произведений; обращают внимание на особенности композиции, изобразительно-выразительные средства. Работают самостоятельно с разными источниками информации: закрепляют навыки работы со словарём, научной статьёй. Знакомятся с теоретическими понятиями («замами стихосложения», основами поэтического языка). Работают в группах: работают с иллюстрациями: выполняют творческое задание «словесное рисование», отбирают нужный материал. Отвечают на проблемные вопросы; формулируют вопросы к поэтическим текстам. Работают в группах; выполняют творческие задания: «фототекст», «поэт- художник», сочиняют стихотворения, выполняют анализ стихотворений в «цвете».
2.	Россия – Родина моя	Знакомятся с основными этапами жизни Ивана Сусанина. Работают самостоятельно с разными источниками информации (в том числе словарями, энциклопедиями, в СМИ), учатся отбирать нужный материал. Работают в группах, занимаются проектной деятельностью: готовят исторические справки, фотомонтаж, презентации об И. Сусанине, городах Золотого Кольца, реке Волге. Смотрят фрагменты документальных фильмов, подбирают и представляют мемуарную и художественную литературу. Знакомятся с содержанием предложенных произведений таких писателей как С. Н. Марков, О.А. Ильина, П.Н. Полевой и других, работают над жанровыми особенностями прочитанных произведений; обращают внимание на особенности композиции, изобразительно-выразительные средства. Работают со словарем устаревших слов, с иллюстрациями (словесное рисование). Готовят сжатый и выборочный пересказ повестей; отвечают на проблемные вопросы; формулируют вопросы к текстам. Работают в группах; занимаются проектной деятельностью.
3.	Русские традиции	Знакомятся с содержанием предложенных произведений; с основными фактами биографии известных поэтов XIX-XX веков: И. А. Бунина, С. А. Есенина, Н. И. Рыленкова; современных писателей Ф. А. Абрамова, Т. В. Михеевой, А. В. Жвалевского, Е. Б. Пастернак; жанровыми особенностями прочитанных произведений, обращают внимание на особенности композиции, изобразительно-выразительные средства. Выполняют проблемный анализ текстов; закрепляют навыки самостоятельной работы с текстом художественного произведения; с разными информационными источниками (в том числе словарями); выполняют различные виды пересказов, составляют план. Участвуют в аналитической беседе, диспуте. Работают в малых группах; выполняют творческие задания. Используют разные виды деятельности (рисунок, стихотворение, кластер, сказка-притча, сочинение, эссе). Занимаются проектной деятельностью. Работают самостоятельно с разными

		источниками информации (в том числе словарями, энциклопедиями, в СМИ), учатся отбирать нужный материал. Работают в группах, занимаются проектной деятельностью: готовят исторические справки, фотомонтаж, презентации. Закрепляют навыки работы с различными источниками, фотоматериалами, документами, поэтическими текстами. Отбирают нужный материал. Защищают проекты.
4.	Русский характер – русская душа	Знакомятся с основными фактами биографии русских классиков XIX века И.С.Тургенева, Н.С. Лескова, Ф.М. Достоевского, писателей XX века Б. Н. Васильева, Г.Н. Щербаковой, А. С. Борзенко, В. В. Шурыгина, работают со словарем (лексико-семантическая работа), выполняют различные виды пересказов, составляют план, участвуют в аналитической беседе, диспуте. Работают в группах: составляют кластеры к произведениям, образам героев, таблицу (предположение–факт), (метод «чтение с остановками»). Выразительно читают отрывки из произведений. Работают в малых группах; выполняют творческие задания: пишут рассуждение о любви «И нет в природе ничего, что бы любовью ни дышало...», отзывы и рецензии на литературные произведения или на их театральные и кинематографические версии.

#### Раздел IV. ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Предмет "Русская родная литература" опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Реализация программы предполагает максимальное включение учащихся в самостоятельную творческую деятельность.

Существенный вклад в формирование функциональной грамотности вносят многообразные формы учебно-исследовательской и проектной деятельности. Основными задачами научно-исследовательской работы являются:

- формирование у школьника интереса к научному творчеству, обучение методике и способам самостоятельного решения научно-исследовательских задач;
- развитие творческого мышления и самостоятельности, углубление и закрепление полученных при обучении теоретических и практических знаний;
- выявление наиболее одаренных и талантливых школьников, использование их творческого и интеллектуального потенциала для решения актуальных задач.

### Раздел V. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Общее кол-во часов на изучение раздела	Из них (перечислить виды практической части программы):	
			Проектная деятельность	Итоговая проверочная работа
1	Вводный урок. «Лишь слову жизнь дана ...» Язык поэзии	1		
2	Раздел 1. Россия – Родина моя	9	1	
3	Раздел 2. Русские традиции	2	1	
4	Раздел 3. Русский характер – русская душа	6	2	1
	<b>Итого:</b>	<b>18</b>	<b>4</b>	<b>1</b>