

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ**  
**(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)**

**Школьный этап 2018-2019 учебный год**

**7-8 класс**

|      |           |
|------|-----------|
| Шифр |           |
| 7-8  | 8А,<br>15 |

**1 Задание**

**Познакомьтесь с материалом таблицы и заданием. Прослушайте 5 фрагментов музыкальных произведений (каждый будет звучать 2 раза, №1 прозвучит трижды).**

1. Определите жанровую принадлежность каждого из них.
2. Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента. Если Вам известен автор и/или название произведения, укажите их.
3. Дайте определение жанру и приведите пример произведения (автор, название) в оставшейся строке.
4. Напишите 15 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту №1. Подчеркните определения, которые свидетельствуют о его жанровой принадлежности фрагмента.

| Музыкальный жанр | Номер музыкального фрагмента                                       |
|------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Романс           |                                                                    |
| Симфония         | 2<br>И.Ф. П.В. Бетховен «Пунная Соната №9» Турецкий марш<br>Моцарт |
| Концерт          |                                                                    |
| Опера            |                                                                    |
| Балет            | Лебединое озеро П.И. Чайковский, Удальцовский<br>2 1 2 1 2         |
| Мюзикл           |                                                                    |

4. Ответ:

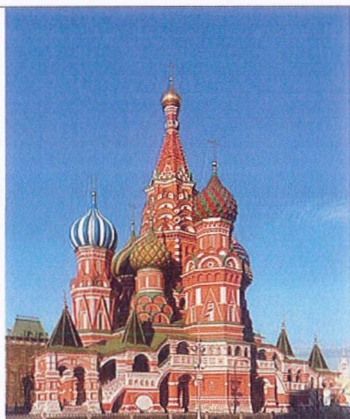
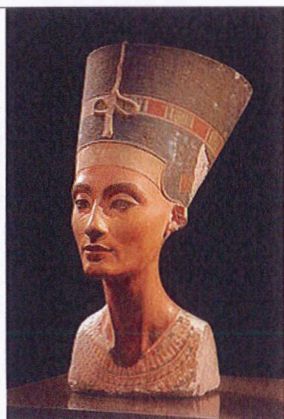
|                                              |   |
|----------------------------------------------|---|
| <b><u>Максимальная оценка –18 баллов</u></b> |   |
| Получено баллов                              | 8 |

## 2 задание

Даны 3 изображения памятников искусства.

Напишите:

1. названия произведений,
2. к какой стране или культуре они относятся,
3. время их создания,
4. их местонахождение в настоящее время.



1. Египет  
Тивольти

2

2. Москва (Красная  
площадь) 18-19 век  
(Россия)

2+2

3. Санкт-Петербург  
~~18-19 век~~ (Россия)  
18 век  
Зимний дворец

2+2+2

Максимальная оценка – 18 баллов

Получено баллов

12

### 3 задание

***Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте.***

1. Определите автора и произведение по перечисленным приметам, выделив в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.
2. К культуре какого народа или какой страны произведение принадлежит?
3. Укажите век или года, когда произведение было создано.
4. Кратко укажите основные особенности этого произведения.

Можно работать в таблице или дать текстовый ответ

*Это симфонию нередко сравнивают с документальными произведениями о войне, называют «документом», «хроникой», ведь она передает дух событий необычайно точно. Но одновременно потрясает и глубиной мысли, а не только непосредственностью впечатлений. Схватку народа с фашизмом автор раскрывает как борьбу двух полюсов: мира разума, творчества, созидания и мира жестокости и разрушения; настоящего Человека и цивилизованного варвара; добра и зла.*

*«Работая над симфонией, – рассказывал композитор, – я думал о величии нашего народа, о его героизме, о лучших идеалах человечества, о прекрасных качествах человека...».*

| Произведение | Автор | Страна, народ | Век или год   |
|--------------|-------|---------------|---------------|
|              |       | Россия        | 1908<br><br>2 |

4. Ответ:

|                                        |   |
|----------------------------------------|---|
| <u>Максимальная оценка – 14 баллов</u> |   |
| Получено баллов                        | 2 |

#### 4 задание

Даны 8 произведений.

1. Укажите, какие жанры изобразительного искусства представлены этими произведениями.
2. Если знаете автора и название, подпишите.

1.



2

А.С. Пушкин

2.



3.



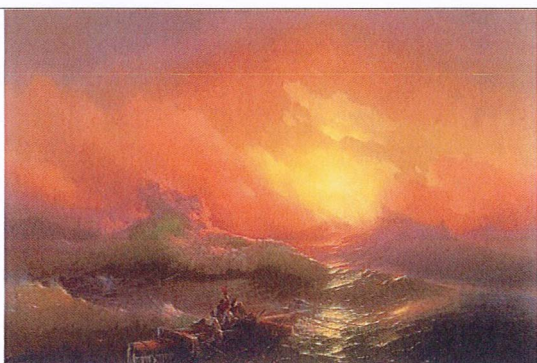
4.



Русские бояре

2

5.



6.



7.



8.



Золотая осень

2

Максимальная оценка – 20 баллов

Получено баллов

4

### 5 задание

Рассмотрите и проанализируйте картину В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке»



1. Опишите общую композицию работы.
2. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
3. Определите общее настроение картины.
4. Укажите жанр картины.
5. Укажите 3 известные работы этого же художника.

1. -

2. Принуждение, взгляд Ивана-царевича устремлённый вдаль.

2

3. Тёмное, басмное, пустынное и печальное, а царевич устремлен взгляд в даль как-будто о чём-то задумавшись. Ну а бурый волк им верно служит

2

4. -

5 -

Максимальная оценка - 14 баллов

Получено баллов

4

**6 задание****Даны 12 терминов, связанных с искусством**

1. Объедините термины в группы.
2. Дайте определение каждой группе.

Поэма, натюрморт, опера, симфония, ода, сонет, пейзаж, романс, эпиграмма, оратория, портрет, картина

| № | Ряд                                              | Определение     |
|---|--------------------------------------------------|-----------------|
| 1 | Поэма, ода, эпиграмма<br>3                       | Литература<br>2 |
| 2 | натюрморт, пейзаж, портрет<br>3                  | Искусство<br>2  |
| 3 | опера, симфония, сонет,<br>романс, оратория<br>5 | Музыка<br>2     |

Максимальная оценка – 20 баллов

Получено баллов

17

Максимальная оценка за 6 заданий  
– 104 балла

Получено баллов

97

$$\begin{array}{r}
 8 + 12 + 2 + 4 + 4 + 14 \\
 \hline
 20 \quad \quad \quad 8 \\
 10 \\
 \hline
 30 \\
 17
 \end{array}$$