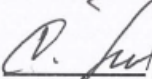
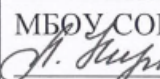


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 5**

Согласована	Рассмотрена на заседании методического Совета школы	Утверждена
Заместитель директора по ВР МБОУ СОШ № 5  <u>А. Литвинова</u> (подпись) ФИО	Заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 5  <u>Н.И. Кириллова</u> (подпись) ФИО	Директор МБОУ СОШ № 5  <u>В.Е. Павлов</u> (подпись) ФИО
<u>« 20 » июня 2018 г.</u>	Протокол № 1 от <u>« 20 » июня 2018 г.</u>	<u>«28» июня 2018 г.</u>

**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
"ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ИМЕНИ А.И.МАРИНЕСКО"**

Срок реализации: 1 год

Возраст: 10-18 лет

Количество часов: 35 часов в год, 2 часа в неделю

Составитель: Судакова Светлана Рудольфовна

учитель русского языка и литературы

**гор. Светлый
2018/2019 учебный год**

Раздел I. Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования «Школьный музей А.И. Маринеско» разработана для учащихся 9-х классов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» и на основе учебника : Усатова Е.В., Еременко Н.И. «Гражданско- патриотическое воспитание», изд. «Учитель» Волгоград. 2013 г..

Предлагаемая программа носит научно-познавательный характер осуществляет взаимосвязь и преемственность общего образования и внеурочной деятельности.

Основана на УМК:

1. Вульфов Б.В. «Патриотизм как социальный и психолого-педагогический феномен», //Дополнительное образование, № 1, 2012.
2. Гетманская Е.В. «Воспитание музейной культуры учащихся», //Дополнительное образование и воспитание, № 1, 2013.
3. Гетманская Е.В. «Мы идем в музей. Пути формирования духовной культуры юношества», //Дополнительное образование, № 4, 2013.
4. Закиров И.С. «Музейная педагогика и культура мира» (из опыта работы гимназии № 9 г. Казани), //Внешкольник, № 8, 2014.
5. Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!» Концепция, структура, содержание/ Столяров Б.А, Бойко А.Г., Сечин А.Г. – СПб., 2015.
6. Некрасова-Каратаева О.Л. «Детское творчество в музее» Учебное пособие. М., 2012.

Раздел II. Планируемые результаты.

Личностными результатами обучения являются:

- ✓ воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- ✓ формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, а также на основе положительного отношения к труду;
- ✓ осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- ✓ формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- ✓ формирование целостного мировоззрения, учитывающего духовное многообразие современного мира;
- ✓ формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми достигать в нем взаимопонимания.

Метапредметными результатами у школьника будут :

- ✓ умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- ✓ умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- ✓ умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- ✓ владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- ✓ умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- ✓ умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Предметными результатами являются:

- ✓ воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- ✓ знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- ✓ формирование представлений об основах светской этики;
- ✓ понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества.

Раздел III. Содержание учебного предмета

Основное содержание (по темам или разделам)	Характеристика основных видов учебной деятельности
Организация и методы исследовательской работы школьников.	Введение. Источниковедение и его роль в изучении истории Основные тапы работы с источниками Интервью, беседы, опрос и другие формы исследовательской работы Социологические методы исследования Фонды музея. Учет и обеспечение сохранности фондов музея. Требования к оформлению результатов исследовательской деятельности Классификация и систематизация музейных экспонатов. Правила хранения вещественных исторических источников Исторические документы и работа с ними
Поисковая музейно-краеведческая деятельность учащихся.	Поисково-исследовательская деятельность Представление результатов исследовательской деятельности Музейный экспонат Оформление музейной экспозиции. Проектная деятельность «Обзорная экскурсия» Представление результатов « Обзорная экскурсия» Работа с фондами музея. Законодательство об охране объектов наследия.
Школьный музей: задачи, оформление, организация работы.	Организация учета и хранения музейного материала. Музейный архив. Экспозиции школьного музея Основные направления и план работы музея. Семинары по исследовательской деятельности
Учёт и хранение краеведческих материалов.	Организация учёта и обеспечения сохранности краеведческих материалов в процессе исследований – одна из основных научных задач комплектования фондов школьного музея. Шифровка предметов музейного значения и их охрана. Изучение формуляров исследовательских документов. Проведение деловой игры-практикума по ведению документов в соответствии с ролевыми функциями актива школьного музея. Проведение семинара по исследовательской деятельности
Военная Слава земляков.	Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - -почетная обязанность гражданина России. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России. Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы -

	кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников ВОВ и других военных действий. Книга Памяти школы
Экскурсионная работа в школьном музее.	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.
Тексты в музейной экспозиции.	Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции. Игра-практикум по составлению текстов к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Раздел IV. Основные формы организации учебных занятий.

- поисково-исследовательская деятельность;
- экскурсионная деятельность;
- лекторская деятельность;
- встречи, читательские конференции
- пополнение музейных экспозиций,
- создание виртуальных экскурсий
- написание истории своей школы и школьного музея.

Раздел V. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов (или тем)	Общее количество часов на изучение раздела (тем)	Из них		
			Теория	Практика	Контроль знаний
1.	Организация и методы исследовательской работы школьников.	15	6	6	3
2.	Поисковая музейно-краеведческая деятельность учащихся.	15	6	7	2
3.	Школьный музей: задачи, оформление, организация работы.	10	3	5	2
4.	Учёт и хранение краеведческих материалов.	8	2	6	2
6.	Военная Слава земляков.	8	2	4	2
7.	Экскурсионная работа в школьном музее.	8	4	4	
8.	Тексты в музейной экспозиции.	6	1	2	1
	ИТОГО:	70	24	34	12

Раздел VI. Календарно - поурочное планирование

№ п/п	Тема занятий	Количество часов
	Организация и методы исследовательской работы школьников.	
1.	Введение. Источниковедение и его роль в изучении истории	2
2.	Основные тапы работы с источниками	2
3.	Интервью, беседы, опрос и другие формы исследовательской работы Социологические методы исследования	2
4.	Фонды музея. Учет и обеспечение сохранности фондов музея. Требования к оформлению результатов исследовательской деятельности	2
5.	Классификация и систематизация музейных экспонатов.	2
6.	Правила хранения вещественных исторических источников	2
7.	Исторические документы и работа с ними	2
	Поисковая музейно-краеведческая деятельность учащихся.	
8.	Поисково-исследовательская деятельность	2
9.	Представление результатов исследовательской деятельности	2
10.	Музейный экспонат	2
11.	Оформление музейной экспозиции.	2
12.	Проектная деятельность «Обзорная экскурсия»	2
13.	Представление результатов « Обзорная экскурсия»	2
14.	Работа с фондовыми музея. Законодательство об охране объектов наследия.	2
	Школьный музей: задачи, оформление, организация работы.	
15.	Организация учета и хранения музейного материала. Музейный архив.	2
16.	Экспозиции школьного музея	2
17-18	Экскурсия в Областной Историко-художественный музей.	4
19.	Основные направления и план работы музея.	2
20.	Семинары по исследовательской деятельности	2
	Учёт и хранение краеведческих материалов.	
21.	Организация учёта и обеспечения сохранности краеведческих материалов в процессе исследований – одна из основных научных задач комплектования фондов школьного музея.	2
22.	Шифровка предметов музейного значения и их охрана.	2
23.	Изучение формуляров исследовательских документов.	2
24..	Проведение деловой игры-практикума по ведению документов в соответствии с ролевыми функциями актива школьного музея.	2
25.	Проведение семинара по исследовательской деятельности	2
	VI. Военная слава земляков (8 часов)	
26.	Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России.	2
27.	Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России.	2

28.	Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу.	2
29.	Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников ВОВ и других военных действий. Книга Памяти школы	2
	VII. Экскурсионная работа в школьном музее (8 часов)	
30.	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	2
31.	Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания.	2
32.	Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.	2
33.	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.	2
	VIII. Тексты в музейной экспозиции (4 часа)	
34.	Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.	2
35.	Игра-практикум по составлению текстов к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.	2
	В С Е Г О:	70

Учитель: Судакова С.Р.