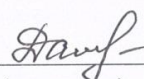
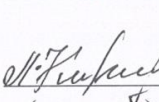



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 5

Рассмотрена на заседании МО	Согласована	Утверждена
Руководитель МО	Заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 5	Директор МБОУ СОШ №5
 / Даниленко О.В. (подпись) ФИО	 Кириллова Л.И. (подпись) ФИО	 / Павлов В.Е. (подпись) ФИО
Протокол от «21» мая 2021 г.	«25» мая 2021 г.	«31» мая 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ), вариант 1
(1-4 классы)**

Составитель: Соловьева Лилия Анатольевна
(Фамилия, имя, отчество)

Документ подписан усиленной
квалифицированной электронной подписью
Павлов Валерий Евгеньевич
Директор
МБОУ СОШ № 5
Серийный номер:
05DDA3800008AD20A94C03E858965F04F7
Срок действия с 12.04.2021 до 12.04.2022
Подписано: 28.12.2021 08:33 (UTC)

г. Светлый
2021/2022 учебный год

Раздел I. Пояснительная записка

В содержательный раздел адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) входит программа коррекционной работы психологического сопровождения обучающихся..

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также с учетом опыта работы образовательного учреждения по данной проблематике, программно-методического, кадрового, информационного и материально-технического обеспечения образовательного учреждения.

Умственная отсталость (УО) — это стойко выраженное снижение познавательной деятельности ребенка, возникшее на основе органического поражения центральной нервной системы. Следствием этого, по ряду причин присоединяются нарушения эмоционально-волевой сферы, личностных качеств и поведения.

Для обучающихся с умственной отсталостью характерны:

- Низкий уровень интеллектуальной активности (умственные операции недостаточно сформированы: в частности, дети с трудом обобщают и абстрагируют признаки предметов);
- Замедленность и суженность объема всех видов восприятия, их недостаточная активность;
- Недостаточное развитие памяти, замедленный темп усвоения всего нового, непрочность сохранения и неточность воспроизведения, быстрота забывания, запоминание механическое
- Низкий уровень развития внимания в следствие быстрой истощаемости психических процессов и органического поражения головного мозга;
- Недостаточное развитие мелкой моторики;
- Очень низкая речевая активность, скудный запас знаний об окружающей действительности, спонтанная речь отличается бедностью словаря, отмечаются трудности понимания логико-грамматических конструкций;
- Очень слабая и нестойкая и познавательная активность, интерес к учебной деятельности не выражен,.
- Недоразвитие эмоционально-волевой сферы, эмоциональная неустойчивость: отсутствие воли, повышенная внушаемость, тревожность, низкая самооценка, проявление агрессивности, импульсивность, расторможенность, эйфорический фон настроения и др.;
- Некоторое недоразвитие сложных форм поведения (плохо развита произвольная регуляция поведения, вследствие чего детям трудно подчиняться требованиям учителя, школьной дисциплине).
- Состояние нервной системы ослаблено- дети отказываются от выполнения уже начатой деятельности, у них появляются головные боли, что приводит к повышенной истощаемости и низкой работоспособности;
- Социализация детей с умственной отсталостью чрезвычайно затруднена в связи с отсутствием у них навыков межличностного общения в среде нормальных людей, несформированностью потребности в таком общении, негативным восприятием других людей, гипертрофированным эгоцентризмом, склонностью к социальному иждивенчеству. Эти дети не имеют широких контактов со сверстниками. Чаще всего они окружены людьми со сходными социально-психологическими и коммуникативными проблемами. Их навыки общения, социальные навыки весьма ограничены.

Данная программа кроме развития всех психических процессов ориентирована и на личностное развитие и развитие коммуникативных навыков, а также коррекции эмоционально – волевой сферы.

Разработанная программа опирается на следующие законодательные и правовые документы:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Закон об образовании РФ;
- Федеральный закон об основных гарантиях прав ребенка РФ;
- Этический кодекс психолога.

Цель психологической программы– создание социально-психологических условий для полноценного психического и личностного развития обучающихся и их успешного обучения.

Коррекция познавательной, эмоционально-волевой сферы и личностных качеств.

Задачи коррекционной работы:

1. Выявление уровня развития высших психических функций, запаса общих представлений об окружающем, коэффициента интеллекта, индивидуально-типологических свойств личности;
2. Развитие всех психических процессов (восприятия, мышления, памяти, свойств внимания, воображения), мелкой моторики;
3. Формирование положительной мотивации к обучению;
4. Развитие личностных особенностей (эмоционально-волевой сферы, навыков коммуникации, повышение самооценки, предупреждение агрессивности;
5. Создание благоприятного психологического климата;
6. Формирование положительных межличностных взаимоотношений между детьми;
7. Развитие способности к эмпатии, уважительному отношению к другим людям
8. Оснащение коммуникативными навыками и обучение способам выражения эмоций;
9. Определение динамики развития обучающегося;
10. Психологическое просвещение педагогов и родителей

Раздел II. Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

Результаты освоения программы психолого-педагогической работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с интеллектуальными нарушениями (легкой умственной отсталостью) в различных средах:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:
 - в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
 - в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;
 - в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;
 - в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:
 - в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;
 - в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;
 - в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;
 - в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
 - в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;
 - в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;
 - в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе. овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:
 - в расширении знаний правил коммуникации;
 - в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;
 - в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
 - в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
 - в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;
 - в умении получать и уточнять информацию от собеседника;
 - в освоении культурных форм выражения своих чувств.
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:
 - в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;
 - в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

- в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других.

- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;

- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

- в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

- в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.

- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

- в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

- в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;

- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

- в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

• способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

- в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

- в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

- в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

- в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

- в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

- в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с интеллектуальными нарушениями (легкой умственной отсталостью) в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

Обучающиеся должны уметь:

- признавать собственные ошибки;

- сочувствовать другим, своим сверстникам, взрослым и живому миру;

- выплескивать гнев в приемлемой форме, а не физической агрессией;

- анализировать процесс и результаты познавательной деятельности;

- контролировать себя, находить ошибки в работе и самостоятельно их исправлять;

- работать самостоятельно в парах, в группах

- адекватно воспринимать окружающую действительность и самого себя;

- уметь отстаивать свое мнение;

- уметь идентифицировать свое эмоциональное состояние.

Раздел III. Содержание программы

Развитие психомоторики и сенсорных процессов

1 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков(14 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (наназывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (18 часов)

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов)

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа)

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов)

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов)

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 9. Восприятие времени (5 часов)

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Обучающиеся должны уметь:

целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
правильно пользоваться письменными принадлежностями;
анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
различать основные цвета;
классифицировать геометрические фигуры;
составлять предмет из частей;
определять на ощупь величину предмета;
зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
различать речевые и неречевые звуки;
ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
выделять части суток и определять порядок дней недели.

2 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 ч)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (14 часов)

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов)

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов)

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов)

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний- лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов)

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов)

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 9. Восприятие времени (7 часов)

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

Обучающиеся должны уметь:

определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
различать основные цвета и их оттенки;
конструировать предметы из геометрических фигур;
узнавать предмет по части;
определять на ощупь разные свойства предметов;
находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
различать «наложенные» изображения предметов;
различать вкусовые качества;
сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
различать характер мелодии;
ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
соотносить времена года с названиями месяцев.

3 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часов)

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов)

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов)

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов)

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов)

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов)

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов)

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Раздел 9. Восприятие времени (7 часов)

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

Обучающиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;

- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

4 класс

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (10 часов)

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов)

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов)

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (7 часов)

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (10 часов)

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов)

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный

звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов)

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Раздел 9. Восприятие времени (8 часов)

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Обучающиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей.

**Развитие психомоторики и сенсорных процессов
1 класс (2 часа в неделю). Всего 68 часов**

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов	Кол-во часов	Требования к результатам обучения по темам	Примечание
	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	2	2		
Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков 14 ч.					
1.1.	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции (бросание в цель, повороты, перестроения).	2	2	Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.	
1.2.	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).	1	1	Удерживать равновесие.	
1.3.	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т.д.).	2	2	Согласовывать действия и движения разных частей тела.	
1.4.	Развитие мелкой моторики пальцев руки. Пальчиковая гимнастика.	2	2	Выполнять пальчиковую гимнастику.	
1.5.	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	2	2	Владеть письменными принадлежностями.	
1.6.	Обводка по трафарету (внутреннему, внешнему) и штриховка.	2	2	Обводить по трафарету и шаблону.	
1.7.	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание).	1	1	Уметь завязывать, нанизывать.	
1.8.	Работа в технике «рваной» аппликации.	1	1	Выполнять «рваную» аппликацию.	
1.9.	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1	1	Сгибать бумагу. Вырезать прямые полосы.	
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие 4 ч.					
2.1.	Определение на ощупь величины предмета (большой-маленький-самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1	1	Определять на ощупь величины предметов.	
2.2.	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1	1	Определять на ощупь плоскостные фигуры.	
2.3.	Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение».	1	1	Раскатывать пластилин.	
2.4.	Игры с крупной мозаикой.	1	1	Играть с крупной мозаикой.	
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие 4ч.					

3.1.	Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1	1	Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом.	
3.2.	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра).	1	1	Выполнять упражнения на сенсорной тропе...	
3.3.	Движения и позы головы по показу; вербализация собственных ощущений.	1	1	Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом.	
3.4.	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей).	1	1	Имитировать движения.	
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов 18ч.					
4.1.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	2	2	Различать основные геометрические фигуры.	
4.2.	Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом.	2	2	Выделять формы предметов.	
4.3.	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные).	1	1	Группировать предметы и их изображения по форме.	
4.4.	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1	1	Подбирать к геометрическим фигурам предметы, похожие по форме.	
4.5.	Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный «Лего»).	1	1	Работать с геометрическим конструктором.	
4.6.	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало?» (3-4 предмета).	1	1	Находить недостающую фигуру.	
4.7.	Различение предметов по величине (большой-маленький).	1	1	Различать предметы по величине.	
4.8.	Сравнение 2-х предметов по высоте и длине.	1	1	Сравнивать предметы по высоте и длине.	
4.9.	Сравнение 2-х предметов по ширине и толщине.	1	1	Сравнивать предметы по ширине и толщине.	
4.10.	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.	1	1	Сбор геометрических фигур из частей.	
4.11.	Знакомство с основными цветами (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый).	1	1	Различать основные цвета.	
4.12.	Дидактическая игра «Назови цвет предмета».	1	1	Знать и называть основные цвета.	

4.13.	Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета».	1	1	Различать основные цвета.	
4.14.	Конструирование объёмных предметов из составных частей (2-3 детали).	2	2	Конструировать объёмные предметы из составных частей.	
4.15.	Составление целого из частей (2-3 детали) на разрезном наглядном материале.	1	1	Составлять целое из частей.	
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти 5ч.					
5.1.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1	1	Сравнивать предметы, состоящих из 2-3 частей.	
5.2.	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. Дидактическая игра «Сравни предметы».	1	1	Находить отличительные и общие признаки предметов.	
5.3.	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола – ножки, у стула – спинки, у ведра – ручки).	1	1	Анализировать предметы.	
5.4.	Дидактическая игра «Что изменилось?» (3-4 предмета).	1	1	Анализировать предметы.	
5.5.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	1	Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения.	
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов 4 ч.					
6.1.	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный-горячий); обозначение словом.	1	1	Различать температурные ощущения.	
6.2.	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, солёный). Дидактическая игра «Узнай по вкусу».	1	1	Различать вкусовые ощущения.	
6.3.	Развитие обоняния (приятный – неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху».	1	1	Различать запахи. Обозначать словом.	
6.4.	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжёлый-лёгкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести.	1	1	Сравнивать предметы по тяжести.	
Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти 5 ч.					
7.1.	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух».	2	2	Различать звуки окружающей среды.	
7.2.	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды	1	1	Различать музыкальные звуки и	

	(шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений.			звуки окружающей среды. Слушать музыкальные произведения.	
7.3.	Различение речевых и музыкальных звуков.	1	1	Различать речевые и музыкальные звуки.	
7.4.	Дидактическая игра «Кто и как голос подаёт» (имитация крика животных).	1	1	Имитировать крики животных.	
Раздел 8. Восприятие пространства 7 ч.					
8.1.	Ориентировка на собственном теле (правая (левая) рука, нога).	1	1	Различать правую и левую руку (ногу).	
8.2.	Движение в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад и т.д.)	1	1	Выполнять движения в заданном направлении.	
8.3.	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении.	1	1	Ориентироваться в классной комнате.	
8.4.	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте...)	1	1	Ориентироваться в линейном ряду.	
8.5.	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона).	1	1	Ориентироваться на листе бумаги.	
8.6.	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.	1	1	Составлять комбинации из полосок, геометрических фигур.	
8.7.	Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «Расположи верно».	1	1	Располагать предметы.	
Раздел 9. Восприятие времени 5 ч.					
9.1.	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки».	1	1	Выделять части суток.	
9.2.	Последовательность событий (смена времени суток).	1	1	Определять время суток.	
9.3.	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».	1	1	Определять и различать понятия «сегодня», «завтра», «вчера».	
9.4.	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.	1	1	Определять порядок дней недели.	
9.5.	Дидактическая игра «Весёлая неделя».	1	1	Определять порядок дней недели.	
Всего		68	68		

Развитие психомоторики и сенсорных процессов

2 класс (2 часа в неделю). Всего 68 часов

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов	Кол-во часов	Требования к результатам обучения по темам	Примечание
	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	2	2		
Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков 14 ч.					
1.1.	Развитие точности движений (метание в цель мячом, стрелами; кольцоброс).	2	2	Метать в цель.	
1.2.	Координация движений (игры с мячом, обручем).	2	2	Во время игры соблюдать координацию движений.	
1.3.	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперёд – поворот направо, т.д.)	1	1	Выполнять целенаправленные действия по двухзвенной инструкции.	
1.4.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1	1	Выполнять пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением.	
1.5.	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	1	1	Работать со шнуром, нанизывать бусы.	
1.6.	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	2	2	Выполнять штриховку и рисовать по трафарету.	
1.7.	Обводка по трафарету на разные темы	1	1	Обводить по трафарету и выполнять орнаменты из геометрических фигур.	
1.8.	Развитие координации руки и глаза (по инструкции педагога).	1	1	Выполнять упражнения по инструкции педагога.	
1.9.	Графический диктант (по показу).	1	1	Выполнять графический диктант по показу.	
1.10.	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.	1	1	Вырезать из бумаги по шаблону.	
1.11.	Работа в технике «объёмной» аппликации.	1	1	Выполнять «объёмную» аппликацию.	
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие 4 ч.					
2.1.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые).	1	1	Определять на ощупь предметы с разными свойствами.	

2.2.	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1	1	Определять на ощупь формы предметов.	
2.3.	Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние).	1	1	Работать с пластилином. Определять состояние пластилина.	
2.4.	Игры со средней мозаикой.	1	1	Играть со средней мозаикой.	
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие 4 ч.					
3.1.	Движение и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога).	1	1	Выполнять упражнения по инструкции педагога.	
3.2.	Движения и позы головы (по инструкции педагога); вербализация собственных ощущений.	1	1	Выполнять упражнения по инструкции педагога.	
3.3.	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало».	1	1	Выполнять упражнения по инструкции педагога.	
3.4.	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений).	1	1	Имитировать движения и позы.	
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов 14 ч.					
4.1.	Формирование эталонов объёмных геометрических фигур (шар, куб).	2	2	Различать объёмные геометрические фигуры.	
4.2.	Группировка предметов по форме (объёмные и плоскостные).	1	1	Группировать объёмные и плоскостные предметы по форме.	
4.3.	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине.	1	1	Сравнивать предметы по высоте и толщине.	
4.4.	Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине.	1	1	Сравнивать предметы по длине и ширине.	
4.5.	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога.	1	1	Группировать предметы по форме и величине.	
4.6.	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога.	1	1	Группировать предметы по форме и цвету.	
4.7.	Составление сериационных рядов по величине 3-4 предметов по заданному признаку.	1	1	Составлять сериационные ряды по величине.	
4.8.	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».	1	1	Различать цвета и оттенки.	
4.9.	Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета».	1	1	Подбирать оттенки к основным цветам.	
4.10.	Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали).	1	1	Конструировать предметы из геометрических фигур.	

4.11.	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сидение; шкаф – дверцы, стенки...).	1	1	Выделять и различать части знакомых предметов.	
4.12.	Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале.	2	2	Составлять целое из частей.	
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти 5 ч.					
5.1.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3-4 деталей (по инструкции педагога).	1	1	Сравнивать предметы, состоящих из 3-4 частей.	
5.2.	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).	1	1	Находить отличия, сравнивая 2-е картинки.	
5.3.	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось» (4-5 предметов).	1	1	Анализировать предметы.	
5.4.	Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения).	1	1	Различать «наложенные» изображения предметов.	
5.5.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	1	Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения.	
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов 6 ч.					
6.1.	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник).	1	1	Различать температурные ощущения. Знать и уметь применять «градусник».	
6.2.	Различение вкусовых качеств (сладкое-горькое, сырое-варёное). Дидактическая игра «Узнай на вкус».	1	1	Различать вкусовые качества.	
6.3.	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий-мягкий; пищевые запахи); обозначение словом ощущений.	2	2	Различать запахи. Обозначать словом.	
6.4.	Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок...); словесное обозначение барических ощущений.	2	2	Сравнивать предметы по тяжести.	
Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти 5 ч.					
7.1.	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен).	1	1	Дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов.	
7.2.	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые)	1	1	Характеризовать звуки по громкости и длительности.	

	звуки).				
7.3.	Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений.	1	1	Различать мелодии по характеру.	
7.4.	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды).	1	1	Подражать звукам окружающей среды.	
7.5.	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу).			Различать по голосу.	
Раздел 8. Восприятие пространства 7ч.					
8.1.	Ориентировка в помещении; движение в заданном направлении; обозначение словом направления движения.	1	1	Двигаться в заданном направлении.	
8.2.	Ориентировка в школьном помещении; понятие «дальше» - «ближе».	1	1	Ориентироваться в школьном помещении.	
8.3.	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов).	1	1	Ориентироваться на листе бумаги. Выделять углы листа.	
8.4.	Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном поле листа.	1	1	Располагать предметы в вертикальном поле листа.	
8.5.	Расположение плоскостных и объёмных предметов в горизонтальном поле листа; словесное обозначение пространственных отношений между предметами.	1	1	Располагать предметы в горизонтальном поле листа.	
8.6.	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	1	1	Ориентироваться на поверхности парты.	
8.7.	Дидактическая игра «Определи положение предмета»; вербализация пространственных отношений с использованием предметов.	1	1	Определять положение предмета.	
Раздел 9. Восприятие времени 7ч.					
9.1.	Порядок месяцев в году.	2	2	Знать порядок месяцев в году.	
9.2.	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года».	1	1	Работать с графической моделью «Времена года».	
9.3.	Знакомство с часами (циферблат, стрелки).	1	1	Работать с графической моделью «Часы».	
9.4.	Меры времени (секунда, минута, час, сутки).	1	1	Различать секунду, минуту, час. Сутки.	
9.5.	Определение времени по часам. Игры с моделью часов.	2	2	Определять время по часам.	
Всего		68	68		

Развитие психомоторики и сенсорных процессов.**3 класс (2 часа в неделю). Всего 68 часов**

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов	Кол-во часов	Требования к результатам обучения по темам	Примечание
	Обследование детей.	1	1		
Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков 12 ч.					
1.1.	Упражнения на развитие меткости (кольцеброс, дартс, «Тир»).	1	1	Выполнять упражнения на развитие меткости.	
1.2.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1	1	Выполнять упражнения по инструкции педагога.	
1.3.	Обучение целенаправленным действиям по двух-трёхзвенной инструкции педагога (два шага вперёд – поворот направо – один шаг назад).	1	1	Целенаправленно выполнять действия по двух-трёхзвенной инструкции.	
1.4.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1	1	Выполнять пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением.	
1.5.	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застёгивание).	1	1	Завязывать, развязывать, шнуровать по инструкции и по показу.	
1.6.	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.	1	1	Штриховать в разных направлениях.	
1.7.	Рисование бордюров по образцу.	1	1	Рисовать бордюры по образцу.	
1.8.	Графический диктант (зрительный и на слух).	2	2	Выполнять графический диктант.	
1.9.	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.	2	2	Вырезать из бумаги по контуру предметные изображения.	
1.10.	Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.	1	1	Выполнять «объёмную» и «рваную» аппликацию.	
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие 5 ч.					
2.1.	Определение предметов на ощупь; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жёсткие; крупные и мелкие предметы).	1	1	Выделять разные свойства и качества предметов на ощупь.	
2.2.	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает... (пушистое)».	2	2	Определять поверхности на ощупь, обозначая словом.	
2.3.	Работа с пластилином и глиной	1	1	Работать с	

	(раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».			пластилином.	
2.4.	Игры с сюжетной мозаикой.	1	1	Играть с сюжетной мозаикой.	
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие 4 ч.					
3.1.	Формирование ощущений от статистических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы); вербализация собственных ощущений.	2	2	Выполнять упражнения по инструкции.	
3.2.	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).	2	2	Имитировать повадки животных, инсценировать школьные события.	
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов 14 ч.					
4.1.	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета).	1	1	Сравнивать и обозначать словом формы предметов.	
4.2.	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала.	1	1	Сравнивать круг и овал.	
4.3.	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	1	1	Работать с геометрическим конструктором.	
4.4.	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий)	1	1	Сравнивать и обозначать словом величины разных предметов по двум параметрам.	
4.5.	Дидактическая игра «Часть и целое».	1	1	Составлять целое из частей.	
4.6.	Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов.	2	2	Составлять сериационные ряды по величине.	
4.7.	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.	1	1	Группировать предметы по самостоятельно выделенному признаку.	
4.8.	Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные.	1	1	Определять и выделять тёплые и холодные цвета.	
4.9.	Составление сериационного ряда из 4-5 кругов разной насыщенности одного цвета.	1	1	Составлять сериационный ряд из кругов разной насыщенности одного цвета.	
4.10.	Дидактическая игра «Цветик-семицветик».	1	1	Различать оттенки цветов.	
4.11.	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов.	1	1	Дорисовывать незаконченные изображения.	
4.12.	Составление предмета или	2	2	Составлять пазлы.	

	целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»).				
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти 6 ч.					
5.1.	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу.	1	1	Рисовать бордюры по образцу.	
5.2.	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).	1	1	Находить отличительные и общие признаки.	
5.3.	Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.	1	1	Сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами.	
5.4.	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось».	1	1	Сравнивать картинки, предметы.	
5.5.	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»).	1	1	Повторять узор по образцу.	
5.6.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	1	Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения.	
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов 6 ч.					
6.1.	Развитие осязания (теплее-холоднее); словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник).	1	1	Определять контрастные температуры предметов.	
6.2.	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	1	1	Различать пищевые запахи и вкусы.	
6.3.	Определение различных свойств веществ (твёрдость, сыпучесть, вязкость, растворимость).	2	2	Определять различные свойства предметов.	
6.4.	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее-легче).	1	1	Определять предметы по тяжести.	
6.5.	Взвешивание на ладони; определение веса «на глаз».	1	1	Взвешивать на ладони с комментированием.	
Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти 6 ч.					
7.1.	Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук».	1	1	Определять направление звука в пространстве.	
7.2.	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определённый звук). Дидактическая игра «Прерванная песня».	2	2	Выполнять действия по звуковому сигналу.	

7.3.	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона.	1	1	Различать музыкальные и речевые звуки.	
7.4.	Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных отрывков.	1	1	Различать мелодии по темпу.	
7.5.	Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы – барабанщики».	1	1	Выполнять упражнения на развитие чувства ритма.	
Раздел 8. Восприятие пространства 7 ч.					
8.1.	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице); вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1	1	Ориентироваться в пространстве. Комментировать, используя предлоги.	
8.2.	Дидактическая игра «Куда пойдёшь, то найдёшь».	1	1	Принимать участие в игре, следуя инструкции педагога.	
8.3.	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставь комнату».	1	1	Ориентироваться в помещении.	
8.4.	Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части.	1	1	Делить лист на «глаз» на 2 и 4 равные части.	
8.5.	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.	1	1	Ориентироваться на листе бумаги.	
8.6.	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикреплённым к доске (вертикальное расположение листа).	1	1	Ориентироваться на листе бумаги разного размера.	
8.7.	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.	1	1	Ориентироваться на поверхности парты.	
Раздел 9. Восприятие времени 7 ч.					
9.1.	Определение времени по часам.	2	2	Определять время по часам.	
9.2.	Длительность временных интервалов (1 секунда, 1 минута, 5 минут, 1 час).	1	1	Определять длительность временных интервалов.	
9.3.	Дидактическая игра «Успей за 1-2-5 минут».	1	1	Принимать участие в игре, следуя инструкции	
9.4.	Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год).	2	2	Различать сутки, неделю, месяц, год.	
9.5.	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает».	1	1	Знать времена года, их закономерную смену.	
Всего		68	68		

Развитие психомоторики и сенсорных процессов.

4 класс(2 часа в неделю). Всего 68 часов

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов	Кол-во часов	Требования к результатам обучения по темам	Примечание
Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков 10 ч.					
1.1.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1	1	Выполнять упражнения по инструкции педагога.	
1.2.	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок – бег вперёд, два хлопка – бег назад...)	1	1	Адекватное выполнение упражнений.	
1.3.	Выполнение целенаправленных действий по трёхзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперёд – один шаг назад); словесный отчёт о выполнении.	2	2	Целенаправленно выполнять действия по трёхзвенной инструкции педагога. Давать отчёт о выполнении.	
1.4.	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	1	1	Чётко выполнять инструкции педагога при игре с мелкой мозаикой.	
1.5.	Графический диктант с усложнёнными заданиями.	2	2	Выполнять графический диктант с усложнёнными заданиями.	
1.6.	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	1	1	Вычерчивать геометрические фигуры.	
1.7.	Дорисовывание симметричной половины изображения.	1	1	Дорисовывать симметричные половины изображений.	
1.8.	Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов (ёлочка, снежинка, яблоко...).	1	1	Выполнять точные движения при работе с ножницами.	
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие 5 ч.					
2.1.	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий).	2	2	Дифференцировать предметы на ощупь по разным качествам и свойствам.	
2.2.	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной.	1	1	Работать с пластилином.	
2.3.	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).	1	1	Определять предметы на ощупь.	
2.4.	Игры с мелкой мозаикой.	1	1	Выполнять задания с мелкой мозаикой по словесной инструкции.	
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие 4 ч.					

3.1.	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога); вербализация поз и действий.	1	1	Выполнять задания по инструкции педагога.	
3.2.	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1	1	Адекватно выполнять упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	
3.3.	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова, прополоскать бельё).	2	2	Выполнять воображаемые действия.	
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов 12 ч.					
4.1.	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом.	1	1	Группировать предметы по самостоятельно выбранным двум предметам.	
4.2.	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	2	2	Сравнивать и группировать предметы по форме, величине, цвету.	
4.3.	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.	1	1	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам.	
4.4.	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	2	2	Использовать простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов.	
4.5.	Цветовой спектр. Смешивание цветов (оттенков).	1	1	Смешивать цвета.	
4.6.	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет».	1	1	Определять цвета.	
4.7.	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкиепазлы).	1	1	Конструировать сложные формы предметов.	
4.8.	Узнавание предметов по одному элементу.	1	1	Узнавать предмет по одному элементу.	
4.9.	Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию».	2	2	Узнавать предмет по словесному описанию.	
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти 7 ч.					
5.1.	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных и сюжетных картинок).	2	2	Находить отличительные и общие признаки предметов.	
5.2.	Нахождение «нелепиц» на картинках.	2	2	Находить «нелепицы» на картинках.	

5.3.	Дидактическая игра «Лабиринт».	1	1	Играть в игру «Лабиринт».	
5.4.	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	1	1	Рисовать по памяти.	
5.5.	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.	1	1	Выполнять упражнения для коррекции зрения.	
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов 10 ч.					
6.1.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное – мокрое...); их словесное обозначение.	1	1	Дифференцировать осязательные ощущения. Комментировать.	
6.2.	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	2	2	Владеть градусниками.	
6.3.	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий – сладше, кислый – кислее...); словесное обозначение.	1	1	Дифференцировать вкусовые ощущения.	
6.4.	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».	1	1	Дифференцировать восприятие ароматов.	
6.5.	Упражнения в измерении веса предметов на весах.	1	1	Измерять вес предметов на весах.	
6.6.	Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный).	2	2	Определять противоположные качества.	
6.7.	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть – закрыть, расстегнуть – застегнуть, одеть – раздеть).	2	2	Определять противоположные действия.	
Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти 6 ч.					
7.1.	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	1	1	Различать звуки по длительности и громкости.	
7.2.	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук».	1	1	Дифференцировать звуки по громкости и по высоте тона.	
7.3.	Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещённый звук».	1	1	Выполнять задания по словесной инструкции.	
7.4.	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит».	1	1	Определять на слух звучания различных музыкальных инструментов.	
7.5.	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.	1	1	Выполнять упражнения на	

				формирование чувства ритма.	
7.6.	Дидактическая игра «Угадай по голосу» (ребёнок, взрослый, пожилой, изменённый голос ребёнка).	1	1	Угадывать по голосу.	
Раздел 8. Восприятие пространства 6 ч.					
8.1.	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	2	2	Ориентироваться в помещении и на улице по словесной инструкции.	
8.2.	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1	1	Определять расположение предметов.	
8.3.	Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений.	1	1	Моделировать расположение предметов в пространстве.	
8.4.	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате).	1	1	Моделировать пространственные ситуации по инструкции.	
8.5.	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	1	1	Ориентироваться на листе бумаги.	
Раздел 9. Восприятие времени 8 ч.					
9.1.	Определение времени по часам.	2	2	Определять время по часам.	
9.2.	Длительность временных интервалов (1 секунда, 1 минута, 5 минут, 1 час).	1	1	Определять длительность временных интервалов.	
9.3.	Дидактическая игра «Успей за 1-2-5 минут».	1	1	Принимать участие в игре, следуя инструкции	
9.4.	Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год).	2	2	Различать сутки, неделю, месяц, год.	
9.5.	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает».	1	1	Знать времена года, их закономерную смену.	
Всего		68	68		