Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД

для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Предмет: технология (индустриальные технологии)

Класс: 7 класс

Количество часов в неделю: 7 часов

Количество часов за учебный год: 238 часов

Составитель: Категоренко Юрий Иванович, учитель технологии

ФИО составителя

г. Светлый

2021/2022

Документ подписан усиленной квалифицированной электронной подписью Павлов Валерий Евгеньевич Директор МБОУ СОШ № 5

Серийный номер: 05DDA3800008AD20A94C03E858965F04F7 Срок действия с 12.04.2021 до 12.04.2022 Подписано: 24.12.2021 06:44 (UTC)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа ориентирована на **обучающихся с умственной отсталостью** (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 и реализуется на основе следующих нормативно - правовых документов:

- 1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- 2. ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19 декабря 2014 г. N 1599;
- 3. Примерная АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), программы специальной (коррекционной) образовательных школ VIII вида, под редакцией И. М. Бгажноковой;
- 4. Учебный план образовательного учебного учреждения МБОУ СОШ № 5 г. Светлый на 2020-2021 учебный год, для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии;
- Федеральный перечень учебников (приказ МОиН РФ от 31 03.2014
 г., № 253);

Программа курса «Профильный труд» направлен на практическую подготовку учащихся к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, навыков, способствующих социальной адаптации в условиях современного общества, на повышение уровня их общего развития, учитывает особенности познавательной деятельности детей с нарушениями интеллектуального развития. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Данный курс содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации, формирует и совершенствует у детей необходимые им навыки ориентировки в окружающем их мире самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, умений пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи, способствовать усвоению морально-этических норм поведения, выработке навыков общения с людьми, развитию художественного вкуса учеников и включению в трудовую деятельность в условиях современного производства.

Срок реализации рабочей учебной программы - 1 год. Срок действия рабочей программы - 5 лет.

На изучение предмета «Профильный труд» в 7 классе отводится 7 часов в неделю/238 часов в год.

Программа состоит из разделов. В каждом разделе даны темы занятий, определено содержание практических работ и упражнений, а также перечислены основные требования к знаниям и умениям учащихся. Большинство разделов программы изучается с 5 по 9 классы.

Требования к уровню подготовки обучающихся по программе курса «Профильный труд»

Освоение программы по **программе курса** «**Профильный труд**» предполагает достижение двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *лично-стим* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных и социальных компетенций, необходимых для решения практикоориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений, обучающихся в различных средах.

Планируемые личностные результаты освоения программы:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
 - 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
 - 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни.

- 1) умения работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.), выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 2) владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 3) сформированность организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- 4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.
- 5) владение умениями на уровне квалификационных требований к определенной профессии, применение сформированных умений для решения учебных и практических задач;
- 6) знание правил поведения в ситуациях профессиональной деятельности и продуктивность межличностного взаимодействия в процессе реализации задания;
- 7) знание технологической карты и умение следовать ей при выполнении заданий;
- 8) знание правил техники безопасности и их применение в учебных и жизненных ситуациях.

Содержание учебного предмета

Вводное занятие. Техника безопасности. Этапы творческого проектирования.

Технология как учебная дисциплина. Содержание предмета. Последовательность его изучения. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе в школьных мастерских. Организация теоретической и практической частей урока. Правила безопасности на уроках технологии. Проектирование изделий на предприятиях

1 раздел. «Творческая деятельность»

Методы поиска информации об изделии и материалах. Элементы художественного конструирования. Определение потребности. Краткая формулировка задачи. Ручной и механический инструмент для выполнения работ. Физические и технологические свойства материалов, приспособление и материалы. Подготовка технического рисунка. Составление учебной конструкционной карты. Сборка и отделка изделия.

2 раздел. «Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов»

Теоретические сведения. Содержание и организация обучения технологии в текущем году. Организация рабочего места. Ознакомление с основными разделами программы обучения. Демонстрация проектов, выполненных учащимися 7 класса в предшествующие годы. Правила безопасной работы.

Конструкторская и технологическая документация. Использование ПК для подготовки конструкторской и технологической документации.

Заточка и настройка дереворежущих инструментов.

Точность измерений и допуски при обработке. Отклонения и допуски на размеры детали.

Столярные шиповые соединения. Технология шипового соединения деталей.

Выдалбливание проушин и гнезд.

Технология соединения деталей шкантами и шурупами в нагель.

Рациональные приемы работы ручными инструментами при подготовке деталей и сборке изделий.

Изготовление деталей и изделий различных геометрических форм по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Правила безопасного труда при работе с ручными столярными инструментами.

Лабораторно-практические и практические работы.

Разработка чертежей, деталей и изделий. Разработка технологических карт, изготовление деталей из древесины.

Настройка рубанка. Доводка лезвия ножа рубанка.

Расчет отклонений и допусков на размеры деталей.

Расчет шиповых соединений деревянной рамки.

Изготовление изделий из древесины с шиповым соединением брусков.

Ознакомление с рациональными приемами работы, ручными инструментами при выполнении, долблении и зачистке шипов и проушин.

Соединение деталей из древесины шкантами и шурупами в нагель.

3 раздел. «Технология машинной обработки древесины и древесных материалов»

Теоретические сведения. Конструкторская и технологическая документация для деталей из древесины, изготавливаемых на токарном станке.

Использование ПК для подготовки конструкторской и технологической документации.

Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины. Обработка вогнутой и выпуклой криволинейной поверхности.

Точение шаров и дисков.

Технология точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости.

Контроль качества деталей. Шлифовка и отделка изделий.

Экологичность заготовки, производство и обработки древесины и древесных материалов. Изготовление деталей и изделий на токарном станке по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Лабораторно-практические и практические работы.

Выполнение чертежей и технологических карт для деталей из древесины, изготавливаемых на токарном станке.

Точение деталей из древесины по эскизам, чертежам и технологическим картам. Ознакомление со способами применения разметочных и контрольноизмерительных инструментов и изготовление деталей с фасонными поверхностями.

Точение декоративных изделий из древесины. Ознакомление с рациональными приемами работы при выполнении различных видов токарных работ. Соблюдение правил безопасного труда при работе на станках. Уборка рабочего места.

4 раздел. «Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов»

Теоретические сведения. Металлы и их сплавы, область применения. Классификация сталей. Термическая обработка сталей.

Резьбовые соединения. Резьба. Технология нарезания в металлах и искусственных материалах наружной и внутренней резьбы вручную.

Режущие инструменты (метчик, плашка), приспособление и оборудование для нарезания резьбы.

Визуальный и инструментальный контроль качества деталей.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, термической обработкой материалов.

Лабораторно-практические и практические работы.

Ознакомление с термической обработкой стали.

Нарезание наружной и внутренней резьбы вручную. Отработка навыков нарезаний резьбы в металлах и искусственных материалах. Выявление дефектов и их устранение.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам.

Правила и приемы безопасного труда при опиливании.

5 раздел. «Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов»

Теоретические сведения.

Токарно-винторезный станок: устройство, назначение, приемы подготовки к работе; приемы управления и выполнения операций. Инструменты и

приспособления для работы на токарном станке. Основные операции токарной обработки и особенности их выполнения.

Особенности точения изделий из искусственных материалов. Правила безопасной работы на токарном станке.

Фрезерный станок: устройство, назначение, приемы работы. Инструменты и приспособления для работы на фрезерном станке. Основные операции фрезерной обработки и особенности их выполнения. Правила безопасной работы на фрезерном станке.

Графическая документация для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках. Технологическая документация для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках. Операционная карта.

Перспективные технологии производства деталей из металлов и искусственных материалов. Экологические проблемы производства применения и утилизации изделий из металлов и искусственных материалов.

Профессии, связанные с обслуживанием, наладкой и ремонтом токарных и фрезерных станков.

Лабораторно-практические и практические работы.

Ознакомление с устройством школьного токарно-винторезного станка.

Ознакомление с видами и назначением токарных резцов, режимами резания при токарной обработке.

Управление токарно-винторезным станком. Наладка и настройка станка.

Отработка приемов на токарно-винторезном станке (обтачивание наружной цилиндрической поверхности, подрезка торца, сверление заготовки).

Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места.

Нарезание резьбы плашкой на токарно-винторезном станке.

Ознакомление с устройством настольного горизонтально-фрезерного станка. Ознакомление с режущим инструментом для фрезерования.

Наладка и настройка фрезерного станка. Установка фрезы и заготовки. Фрезерование. Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места.

Разработка чертежей для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках. Применение ПК для разработки графической документации.

Разработка операционной карты на изготовление детали вращения и детали, получаемой фрезерованием. Применение ПК для разработки технологической документации.

Изготовление деталей из металла и искусственных материалов на токарном и фрезерном станках по эскизам, чертежам и техническим картам.

6 раздел. «Технологии художественно-прикладной обработки материалов»

Теоретические сведения.

Технологии художественно-прикладной обработки материалов. Художественная обработка древесины. История мозаики. Вида мозаики (инкрустация, интарсия, блочная мозаика, маркетри). Технология изготовления мозаичных наборов. Материалы, рабочее место, инструменты. Подготовка рисунка, выполнение набора, отделка.

Мозаика с металлическим контуром (филигрань, скань); подбор материалов, применяемые инструменты, технология выполнения.

Художественное ручное тиснение по фольге. Материалы заготовок, инструменты для тиснения. Особенности технологии ручного тиснения.

Технология получения рельефных рисунков на фольге в технике басмы.

Технология изготовления декоративных изделий из проволоки (ажурная скульптура из металла). Материалы, инструменты, приспособления.

Технология художественной обработки изделий в технике просечного металла (просечное железо). Инструменты для просечки или выпиливания.

Чеканка, история ее возникновения, виды. Материалы изделий и инструменты. Технология чеканки: разработка эскиза, подготовка металлической пластины, перенос изображения на пластину, выполнение чеканки, зачистка и отделка.

Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной и металлом.

Профессии, связанные с художественной обработкой металла.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изготовление мозаики из шпона. Разработка эскизов изделий, подбор материалов, выполнение работ, отделка.

Изготовление мозаики с металлическим контуром (украшение мозаики филигранью или врезанным металлическим контуром).

Освоение технологии изготовления изделия тиснением по фольге, подготовка фольги, подбор и копирование рисунка, тиснение рисунка, отделка.

Разработка эскизов и изготовление декоративного изделия из проволоки. Определение последовательности изготовления изделия.

Изготовление изделия в технике просечного металла. Подбор рисунка. Подготовка заготовки, разметка, обработка внутренних и наружных контуров, отделка.

Изготовление металлических рельефов методом чеканки: выбор изделия, правка заготовки, разработка рисунка и перенос его на металлическую поверхность, чеканка, зачистка, отделка.

7 раздел. «Технологии ремонтно-отделочных работ»

Теоретические сведения.

Виды ремонтно-отделочных работ. Современные материалы для выполнения ремонтно-отделочных работ в жилых помещениях.

Основы технологии малярных работ. Инструменты и приспособления для малярных работ. Виды красок и эмалей. Особенности окраски поверхностей помещений, применение трафаретов.

Основы технологии плиточных работ. Виды плитки, применяемой для облицовки стен и полов. Материалы для наклейки плитки. Технология крепления плитки к стенам и полам.

Профессии, связанные с выполнением ремонтно-отделочных и строительных работ.

Соблюдение правил безопасного труда и выполнение ремонтноотделочных работ.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изучение технологии малярных работ. Подготовка поверхностей стен под окраску. Выбор краски, в том числе, по каталогам и образцам. Изготовление трафарета для нанесения какого-либо рисунка на поверхность стены.

Выполнение ремонтных малярных работ в школьных мастерских под руководством учителя.

Ознакомление с технологией плиточных работ. Изучение различных типов плиток для облицовки стен и настилки полов. Замена отколовшейся плитки на участке стены (под руководством учителя).

Внутрипредметный модуль. «Делаем сами» - 27 часов

- 1. Изготовление изделия «Ящик», заточка стамески, настройка рубанка 5 часов.
- 2. Точение деталей «Ручка напильника», изготовление мозаичного набора 4 часа
 - 3. Творческий проект 18 часов.

Итого 27 часов.

Организация промежуточной аттестации

Основными видами мониторинга уровня образовательных достижений являются:

Входной мониторинг. Осуществляется в начале учебного года. Носит диагностический характер.

Цель - зафиксировать уровень подготовки ученика, имеющиеся у него знания, умения и универсальные учебные действия, связанные с предстоящей деятельностью.

Текущий мониторинг (тематический контроль урока, темы, раздела, курса). Проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

- Мониторинг динамики индивидуальных образовательных достижений (система накопительной оценки портфолио).
- Промежуточный мониторинг уровня образовательных достижений предполагают комплексную проверку образовательных результатов (личностных, метапредметных и предметных) в конце учебного года.

Промежуточная аттестация в школе проводится по технологии по итогам учебного года.

Тематическое планирование

| № ypo- | Тема урока | Кол-во | | |
|---------|---|--------|--|--|
| ка | тема урока | часов | | |
| 1-2 | Вводное занятие. Ознакомление с основными разделами программы обуче- | 2 | | |
| | ния. Инструктаж по охране труда | _ | | |
| 3-8 | Творческая деятельность. Методы поиска информации об изделии и материа- | 6 | | |
| | лах. Элементы художественного конструирования. Практическая работа. | | | |
| 9-20 | Физико-механические свойства древесины. Конструкторская и технологиче- | 18 | | |
| | ская документация | 6 | | |
| 27-32 | Технологический процесс изготовления деталей. Заточка деревообрабатывающих инструментов. Делаем сами «Заточка стаме- | U | | |
| 33-38 | раточка деревооораоатывающих инструментов. делаем сами «заточка стаме- ски» | 6 | | |
| 39-44 | | | | |
| - | повые столярные соединения. Соединение деталей шкантами, нагелями и | | | |
| | шурупами. | | | |
| 55-60 | Делаем сами «Изготовление проушин» | 6 | | |
| 61-68 | Точение конических и фасонных деталей. Делаем сами «Изготовление ящи- | 8 | | |
| 01-08 | ка» | 0 | | |
| 69-78 | Мозаика на изделиях из древесины. Практическая работа. Делаем сами «То- | 10 | | |
| 07-70 | чение ручки напильником» | | | |
| 79-84 | Технология изготовления мозаичных наборов. Делаем сами «Изготовление | 6 | | |
| 77 01 | мозаичного набора» | | | |
| 85-90 | Технология изготовления наклеивания геометрических работ на изделия. Де- | 6 | | |
| | лаем сами «Изготовление мозаичного набора» | | | |
| | Сталь, её виды и свойства. Термическая обработка стали. | 6 | | |
| 97-104 | Чертёж деталей, изготовленных на токарном и фрезарном станках. | 8 | | |
| 105-110 | Назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6.Виды и назначение токарных резцов. | 6 | | |
| 111-116 | Технология токарных работ по металлу. Приёмы работы на токарном станке. | 6 | | |
| | Технология токарных работ по металлу. Технологическая документация | 6 | | |
| | Устройство настольного и горизонтально-фрезерного станка НГФ-110Ш. | 6 | | |
| 129-134 | Нарезание наружной и внутренней резьбы. | 6 | | |
| | Художественная обработка металла (тиснение и по фольге) | 6 | | |
| 141-146 | Художественная обработка металла (ажурная скульптура) | 6 | | |
| 147-152 | Художественная обработка металла (мозаика с металлическим контуром). | 6 | | |
| 153-158 | Художественная обработка металла (басма). | 6 | | |
| | Художественная обработка металла (пропильный металл). Художественная | 6 | | |
| | обработка металла (чеканка на резиновои подкладке). | | | |
| | Основы технологии оклейки помещения обоями. Пробное склеивание. | 6 | | |
| | Основы технологии плиточных работ. Пробное выкладывание плитки. | 6 | | |
| 177-182 | Основы технологии плиточных работ | 6 | | |
| | Основные требования к проектированию изделий. Принципы стандартизации изделий. | | | |
| 189-194 | Творческий проект. Экономические расчёты при выполнении проекта. Затра- | 6 | | |
| | ты на оплату труда | | | |
| | Изучение готовых проектов | 8 | | |
| | Творческий проект. Этапы проектирования творческого проекта | 8 | | |
| | Этапы реализации творческого проекта. | 8 | | |
| | Реализация творческого проекта | 18 | | |
| | Защита творческого проекта | 2 | | |
| | Итого | 238 | | |