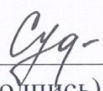
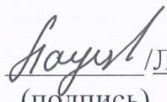



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 5

Рассмотрена на заседании МО	Согласована	Утверждена
Руководитель МО	Заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 5	Директор МБОУ СОШ №5
 (подпись) /Судакова С.Р. ФИО	 (подпись) /Лауцявичене Н.А. ФИО	 (подпись) Павлов В.Е. ФИО
Протокол от «21» мая 2021г. № 4	«25» мая 2021г.	«31» мая 2021г.

АДАптированная рабочая программа

Предмет родная литература (русская)

Класс 6

Количество часов в неделю 0,5

Количество часов за учебный год 17

Составитель: Лауцявичене Наталья Александровна

Документ подписан усиленной
квалифицированной электронной подписью
Павлов Валерий Евгеньевич
Директор
МБОУ СОШ № 5
Серийный номер:
05DDA3800008AD20A94C03E858965F04F7
Срок действия с 12.04.2021 до 12.04.2022
Подписано: 23.12.2021 09:20 (UTC)

г. Светлый

2021/2022 учебный год

Раздел I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по русской родной литературе разработана на основе ФГОС ООО (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. № 1897), в соответствии с учебным планом МБОУ СОШ № 5, требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, с учётом Примерной программы по учебному предмету «Живое слово» для 6 класса и предназначена для обучающихся с ЗПР.

Учащиеся с ЗПР – это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Адаптированная программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, коррекции, развития и воспитания учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русской родной литературы, которые определены стандартом.

Ожидаемые конечные результаты адаптированной программы - это обеспечение базового уровня образования для обучающихся с ЗПР.

Согласно учебному плану на изучение русской родной литературы отводится в 6 классе 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

Цель курса - воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего историю и культуру своего Отечества через формирование у подростков нравственных идеалов.

Задачи курса:

- 1) чтение и анализ ряда художественных произведений русских писателей и поэтов, произведений древнерусской литературы и устного народного творчества, отвечающих целям курса;
- 2) раскрытие, уяснение и интериоризация духовных, нравственных и культурно-исторических ценностей, отраженных в этих произведениях;
- 3) создание у подростков устойчивого представления о русском национальном характере;
- 4) анализ и уяснение особенностей авторского восприятия Руси, России, русского человека в произведениях курса;
- 5) анализ художественного и языкового своеобразия изучаемых произведений.

Ориентирована на УМК:

- "Живое слово". Хрестоматия по курсу регионального компонента: Русская словесность. 5-6 классы. Сост. Л.Г.Дорофеева. - Калининград: ООО "Новые электронные технологии", 2013г.

- "Живое слово": Методическое пособие для учителей (Русская словесность. 5 – 6 классы) / под общ. Ред. Л. Г. Дорофеевой. – Калининград: Изд-во «НЭТ», 2013г.

Раздел II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа по учебному предмету «Русская родная литература» направлена на достижение школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты

- осознание себя как существа, обладающего особым внутренним миром, как носителя определенной точки зрения на мир;
- осознание другого человека, обладающего подобным же внутренним миром, осознание ценности этого внутреннего мира;
- приобщение к отечественной и мировой культуре, осознание себя как наследника и продолжателя российской многонациональной культуры;
- осознание искусства как особой области культуры, открывающей и сохраняющей главные общечеловеческие ценности;
- первичное представление об отношениях вечных нравственных ценностей и исторически преходящих моральных нормах.

Метапредметные результаты

Развитие способностей:

- самостоятельно создавать собственные авторские тексты, ставить задачу внутри заданной темы и выбирать выразительные средства её решения;
- вести дискуссию, создавать развернутое монологическое высказывание;
- работать с любым текстом, преодолевая трудности понимания ;
- читать и осмысливать культурные тексты с разными стилевыми особенностями;
- отстаивать свои жизненные ценности, используя культурные средства общения.

Предметные результаты

- знание родо-видовых особенностей произведений;
- знание/ понимание текстов отечественной и мировой художественной литературы, рекомендованные программой для изучения и заучивания наизусть.

Развитие способностей:

- выявлять проблематику изученного произведения;
- выявлять особенности внутреннего мира героев в оценке рассказчика и автора в эпическом тексте, в оценке автора в драматическом тексте, настроение лирического героя в лирическом тексте и обосновывать свое понимание текстом произведения;
- определять род, жанр, способ построения произведения, роль элементов формы в выражении авторской позиции;
- создавать устные и письменные литературно-критические высказывания и выражать свое отношение к прочитанному;
- критически оценивать сочинения одноклассников в процессе обсуждения;
- выразительно читать эпические, драматические и лирические тексты; самостоятельно ставить художественную задачу, создавать произведения разных жанров, выражать свою точку зрения на значимые для юношества жизненные явления в диспуте, сочинении и в последующем обсуждении сочинений.

Раздел III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п.п.	Основное содержание (по темам или разделам)	Характеристика основных видов учебной деятельности
1.	СЛОВО и КНИГА как ценностные категории древнерусской словесности	Работают самостоятельно с разными источниками информации, получают представление о Библии как шедевре, феномене мировой культуры; анализируют притчи, крылатые слова и выражения из Библии, Евангелия; узнают о деятельности святых равноапостольных Кирилле и Мефодии; сравнивают слова, пришедшие к нам из церковнославянского языка, с их русскими аналогами; работают в группах; занимаются проектной деятельностью.
2.	Татаро-монгольское нашествие и его осмысление в древнерусской литературе	Знакомятся с древнерусскими произведениями и художественными произведениями писателей 19-20 веков о Евпатии Коловрате, Александре Невском, Дмитрие Донском, Сергии Радонежском; формулируют особенности житийной литературы; готовят пересказ прочитанных отрывков; отвечают на проблемные вопросы; формулируют вопросы к текстам; работают с историческими источниками, со словарем устаревших слов, с иллюстрациями (словесное рисование); смотрят фрагменты кинофильмов, посвященных историческим деятелям; работают в группах; занимаются проектной деятельностью.
3.	Рождественские и святочные рассказы	Знакомятся с предложенными рассказами; формулируют особенности рождественских и святочных рассказов; работают с разными информационными источниками (в том числе словарями); выполняют проблемный анализ текстов; составляют план текста; работают в малых группах; сочиняют рассказ о рождественском чуде.
4.	Образ Отечества и русский характер в творчестве В.И.Даля	Работают с разными информационными источниками;

		знакомятся с основными фактами биографии В.И.Даля, с очерком "Что такое Отчизна?", рассказами, сказками-притчами В.И.Даля; выполняют проблемный анализ текста; составляют таблицу (предположение - факт); объясняют толкование пословиц, афоризмов; работают в группах.
5.	Нравственный мир ребенка	Знакомятся с биографией Н.С.Лескова, В.М.Гаршина, Б.Екимова, их рассказами; пересказывают текст; выполняют проблемный анализ текста; работают со словарем (лексико-семантическая работа); представляют итоговый проект.

Раздел IV. ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Предмет "Русская родная литература" опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Реализация программы предполагает максимальное включение учащихся в самостоятельную творческую деятельность.

Существенный вклад в формирование функциональной грамотности вносят многообразные формы учебно – исследовательской и проектной деятельности.

Основными задачами научно-исследовательской работы являются:

- формирование у школьника интереса к научному творчеству, обучение методике и способам самостоятельного решения научно-исследовательских задач;
- развитие творческого мышления и самостоятельности, углубление и закрепление полученных при обучении теоретических и практических знаний;
- выявление наиболее одаренных и талантливых школьников, использование их творческого и интеллектуального потенциала для решения актуальных задач.

Раздел V. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Общее кол-во часов на изучение раздела	Из них (перечислить виды практической части программы):
			Проектная деятельность
1	СЛОВО и КНИГА как ценностные категории древнерусской словесности	3	1
2	Татаро-монгольское нашествие и его осмысление в древнерусской литературе	4	1
3	Рождественские и святочные рассказы	4	1
4	Образ Отечества и русский характер в творчестве В.И.Даля	2	
5	Нравственный мир ребенка	4	1
	Итого:	17	4