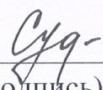
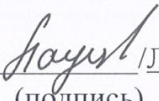



Документ подписан усиленной
квалифицированной электронной подписью
Павлов Валерий Евгеньевич
Директор
МБОУ СОШ № 5
Серийный номер:
05DDA380008AD20A94C03E858965F04F7
Срок действия с 12.04.2021 до 12.04.2022
Подписано: 15.10.2021 13:12 (UTC)

бюджетное общеобразовательное учреждение
«Светлый» общеобразовательная школа № 5

	Согласована	Утверждена
	Заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 5	Директор МБОУ СОШ №5
 (подпись) /Судакова С.Р. ФИО	 (подпись) /Лауцявичене Н.А. ФИО	 (подпись) /Павлов В.Е. ФИО
Протокол от «21» мая 2021г. № 4	«25» мая 2021г.	«31» мая 2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: русский язык (углубленный уровень)

Класс 10

Количество часов в неделю 3

Количество часов за учебный год 102

Составитель: Лауцявичене Наталья Александровна

г. Светлый

2021/2022 учебный год

Раздел I. Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе Государственного стандарта среднего общего образования, Примерной программы по русскому языку, программы Минобрнауки РФ для общеобразовательных школ «Русский язык. 10-11 классы» И.В.Гусаровой и рассчитана на 102 часов, т.к. согласно учебному плану МБОУ СОШ №5 на изучение русского языка обязательной части отводится 3 часа в неделю (34 рабочих недели). Программа предполагает изучение предмета на углубленном уровне.

Учебные пособия:

1. И.В.Гусарова. Русский язык. 10-й класс: базовый и углублённый уровни: учеб. для общеобразоват. учреждений / И.В.Гусарова. - М.: Вентана-Граф, 2016.
2. Селезнёва Л.Б. Русский язык. Орфография. Учебное пособие. - М.: Вентана-Граф, 2007.
3. Селезнёва Л.Б. Русский язык. Пунктуация. Учебное пособие. - М.: Вентана-Граф, 2007.
4. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Риторика. Методическое пособие. 10-11 кл. . - М.: Вентана-Граф, 2008.
5. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Стилистика. Методическое пособие. 10-11 кл. . - М.: Вентана-Граф, 2008.
6. Соловьёва Н.Н. речевое общение, или искусство понимания. Учебное пособие. - М.: Вентана-Граф, 2008.

Целями изучения русского языка в 10 классе являются:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **развитие** и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение** умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Основные задачи курса:

- повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний, полученных в основной школе;
- закрепление и развитие навыков применения полученных знаний на практике в конкретных ситуациях речевого общения;
- подготовка учащихся к единому государственному экзамену по русскому языку, а также вступительным экзаменам в высшие учебные заведения.

Курс углубленного изучения русского языка в 10 классе призван решить как *специальные*, так и *общепредметные* задачи. Среди *специальных задач* преподавания русского языка выделю следующие:

- 1) формирование *языковой и лингвистической* компетенций учащихся;
- 2) формирование *культуроведческой* компетенции учащихся;
- 3) формирование *коммуникативной* компетенции учащихся.

Языковая компетенция предполагает знание единиц языка и правилах соединения, умение пользоваться ими в речи.

Лингвистическая компетенция предусматривает знание метаязыка лингвистики, основных её понятий, а также определённые представления об учёных-лингвистах, прежде всего об отечественных русистах.

Культуроведческая компетенция предполагает, в первую очередь, осознание языка как формы выражения национальной культуры.

Коммуникативная компетенция предусматривает:

- наличие определённых теоретических сведений о языке;
- наличие определённых умений и навыков (орфоэпических, лексических, грамматических и др.);
- наличие умений соотносить языковые средства с целями, задачами и условиями общения;
- наличие знаний и умений организовать речевое общение с учётом социальных норм поведения.

При обучении русскому языку как средству общения в 10 классе используется *коммуникативно-деятельностный подход*, который предполагает:

- обучение средствам языка;
- обучение частноречевым умениям и навыкам (орфоэпическим, акцентологическим, лексическим, грамматическим, пунктуационным);
- обучение умениям и навыкам в различных видах речевой деятельности (рецептивных – аудировании и чтении, продуктивных – говорении и письме);
- обучение умениям и навыкам общения на языке.

Раздел II. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- 1) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
- 2) совершенствование коммуникативных способностей; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;
- 3) развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использование русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- 4) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 5) удовлетворение познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- 6) сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности его великом будущем;
- 7) сформированность гражданской позиции учащегося как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 8) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 9) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности: образовательной, учебно-исследовательской, проектной, коммуникативной и др.;
- 10) сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 11) сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе усвоения общечеловеческих нравственных ценностей;
- 12) осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели и составлять планы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную, включая внешкольную, деятельность; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной

- деятельности, учитывать позиции другого человека, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
 - 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
 - 5) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
 - 6) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
 - 7) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты:

Выпускник на базовом уровне научится	Выпускник на углублённом уровне научится
распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте	рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы
использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения	видеть взаимосвязь единиц и уровней языка
опознавать в предъявленных текстах формы русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго)	характеризовать единицы языка того или иного уровня
различать основные разновидности монологической и диалогической речи	анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления
создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения)	анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах
определять признаки и структурные элементы текста	комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка
опознавать типы текстов	анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания
подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа	использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного

высказывания и в соответствии с типом текста	выражения мысли и усиления выразительности речи
определять тему, проблему и основную мысль текста	иметь представление об истории русского языкознания
анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации	выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи
определять лексические и грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи	характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста
выделять основные признаки определённого стиля речи	опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи
различать и анализировать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста	дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста
создавать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста	проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию
отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка	оценивать стилистические ресурсы языка
опознавать в тексте и называть образительно-выразительные средства языка, определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические)	создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю
анализировать текст с точки зрения наличия в нём определённых образительно-выразительных средств	проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности
использовать образительно-выразительные средства языка в устных и письменных текстах разных жанров и стилей	владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов
использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)	создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст
извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат	характеризовать основные аспекты культуры речи
выделять основные аспекты культуры речи	соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма
выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления	соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных

	проблем
соблюдать культуру публичной речи	соблюдать культуру публичной речи соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения
опознавать основные виды языковых норм	опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм
соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	осуществлять речевой самоконтроль
оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам	оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи
использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам	совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка
	использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств
	оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться	Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться
видеть взаимосвязь единиц и уровней языка	проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте
характеризовать единицы языка того или иного уровня	выделять и описывать социальные функции русского языка
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности
анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах	анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию
комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка	характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка
анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания	проводить лингвистический анализ форм существования русского языка на примере различных текстов
использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи	проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме
иметь представление об истории русского	проводить комплексный лингвистический

языкознания	анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью
выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи	критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст
характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста	создавать тексты определённого стиля в различных жанрах
опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи	выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности
дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста	осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию
проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию	использовать языковые средства с учётом вариативности современного русского языка
создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю;	проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи
проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности	редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка
владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов	определять пути для совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи
создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст	
характеризовать основные аспекты культуры речи	
соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма	
соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	
соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения	
опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм	
осуществлять речевой самоконтроль	
оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи	
совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на	

основе знаний о нормах русского литературного языка	
использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств	
оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы	
воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания	

Раздел III. Содержание учебного предмета

Основное содержание (по темам или разделам)	Характеристика основных видов учебной деятельности
<p>Содержательный учебный блок I. Общие сведения о языке Некоторые гипотезы о происхождении языка. Основные функции языка. Взаимосвязь языка и мышления. Представление о языке как о своеобразной знаковой системе. Типы языковых знаков. Понятие естественного и искусственного языка. Разновидности искусственных языков. Понятие о единицах и уровнях языковой системы. В чем разница между языком и речью.</p> <p>Речь как процесс коммуникативной деятельности Речь. Формы речи. Монолог и его разновидности. Диалог и его разновидности.</p> <p>Орфография Правописание сложных слов.</p> <p>Синтаксис и пунктуация Синтаксические единицы. Словосочетание как синтаксическая единица. Общая характеристика типов предложений. Порядок слов в предложении. Основы русской пунктуации. Способы передачи и пунктуационного оформления чужой речи.</p>	<p>Анализ текстов научного стиля Конспектирование текста, подробный ответ на вопрос Составление таблицы, тезисов Лингвистические исследования Беседа, анализ текста, групповая дискуссия Нормы произношения, выразительное чтение Исследование языкового материала Устный монологический ответ, лексическая работа Сопоставление склоняемых и спрягаемых частей речи Исследование языкового материала Способы словообразования Исследование языкового материала Пересказ на лингвистическую тему</p>
<p>Содержательный учебный блок II. Становление и развитие русского языка Происхождение русского языка. Этапы развития русского литературного языка.</p> <p>Текст как результат речевой деятельности Основные признаки текста. Способы и средства связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи (текстов.)</p> <p>Орфография Употребление прописных и строчных букв.</p>	<p>Исследование языкового материала Отработка умения описывать произведения Использование синонимов в речи Соблюдение лексических норм в речи Высказывание на лингвистическую тему Развитие монологической речи Интонационно правильное произношение слов Сопоставление склоняемых и спрягаемых частей речи Способы словообразования Пересказ на лингвистическую тему</p>

<p>Синтаксис и пунктуация Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и способы его выражения; сказуемое, типы сказуемых. Согласование подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Виды односоставных предложений.</p>	
<p>Содержательный учебный блок III. Краткая история русской письменности и реформы русского письма Возникновение и дальнейшее использование славянской письменности. Из истории русской графики. Состав алфавита и принцип русской графики. Из истории русской орфографии. Принципы русской орфографии.</p> <p>Виды речевой деятельности и способы фиксации информации Виды речевой деятельности. Способы фиксации прочитанной информации: конспектирование, реферирование, аннотирование.</p> <p>Орфография Правописание Н и НН в суффиксах слов разных частей речи.</p> <p>Синтаксис и пунктуация Второстепенные члены предложения. Дефис при одиночном приложении. Дефис при одиночном приложении. Неполные предложения. Тире в неполном предложении. Нечленимые предложения.</p>	<p>Развитие монологической речи Наблюдения над языковым материалом Исследование языкового материала Озвучивание лекции Исследование языкового материала Конструирование предложений по заданным типам</p>
<p>Содержательный учебный блок IV. Лексика и фразеология Слово как лексическая единица. Типы лексических значений слова. Способы переноса лексических значений слова. Омонимия и смежные с ней явления. Паронимия. Синонимия. Антонимия. Формирование и развитие русской лексики: исконно русская и заимствованная лексика. Освоение заимствованных слов русским языком. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса: устаревшие слова и неологизмы. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: диалектизмы, специальная лексика, жаргонизмы. Эмоционально-экспрессивная окраска слов.</p> <p>Фразеология русского языка: типы фразеологических единиц по степени слитности их компонентов; классификация фразеологизмов по происхождению.</p> <p>Стилистическое расслоение русской лексики: функциональные стили речи. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи, деловые бумаги личного характера. Публицистический стиль речи. Стиль художественной литературы. Разговорный</p>	<p>Составление связного рассказа Обобщение знаний о научном стиле Совершенствование речевых умений Развитие письменной речи Разные виды письма, синтаксический разбор. Научный и художественный тексты Озвучивание лекции Составление реферата, аннотации Высказывание на лингвистическую тему Анализ текста Разные виды письма, наблюдение над языковым материалом</p>

<p>стиль речи.</p> <p>Орфография Правописание приставок ПРИ- / ПРЕ –</p> <p>Синтаксис и пунктуация Общая характеристика сложных предложений. Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.</p>	
<p>Содержательный учебный блок V.</p> <p>Фонетика Фонетическое членение речи. Ударение. Согласные звуки. Фонетические процессы в области согласных звуков. Гласные звуки. Фонетические процессы в области гласных звуков. Основные правила транскрибирования.</p> <p>Нормы русского литературного языка Понятие языковой нормы. Формирование орфоэпических норм: признаки «старшей» орфоэпической нормы, современные орфоэпические нормы.</p> <p>Орфография Употребление мягкого знака после шипящих согласных. Правописание разделительных Ъ и Ь знаков. Правописание приставок на З - / С -. Правописание букв И и Ы в корне слова после приставок на согласную. Правописание безударных гласных и сомнительных согласных в корнях слов.</p> <p>Синтаксис и пунктуация Сложноподчиненные предложения. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.</p>	<p>Интонационно правильное произношение слов Исследование языкового материала Фонетические единицы русского языка Использование сложных предложений в художественном описании Исследование языкового материала Конструирование предложений по заданным типам Высказывание на лингвистическую тему Чтение, беседа, фонетический анализ. Языковой анализ Чтение, беседа, анализ учебной статьи, письмо Развитие монологической речи</p>
<p>Содержательный учебный блок VI.</p> <p>Морфемика и словообразование Основные виды морфем. Изменения в морфемном составе слова. Способы словообразования. Процессы, сопровождающие словообразование.</p> <p>Русский речевой этикет Национальная специфика этикета. Правила и нормы речевого этикета.</p> <p>Орфография Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание О - Ё после шипящих и Ц в корнях, суффиксах и окончаниях слов. Правописание И - Ы после Ц в корнях, суффиксах, окончаниях. Правописание непроизносимых согласных в корне слова.</p> <p>Синтаксис и пунктуация Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Сложные синтаксические конструкции.</p>	<p>Разные виды письма Наблюдение над языковым материалом Употребление наречий в речи Рассуждение на лингвистическую тему Конструирование предложений, понятие о речевой культуре Исследование языкового материала Чтение, высказывание на лингвистическую тему</p>

Базовый уровень

Язык. Общие сведения о языке.

Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Культура разговорной речи. Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Углублённый уровень

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. Социальные функции русского языка. Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Речь. Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Комплексный лингвистический анализ текста.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерки др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности –чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов.

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Раздел IV. Основные формы организации учебных занятий

Основной формой учебных занятий является урок:

- уроки усвоения новой учебной информации;
- уроки формирования практических умений и навыков учащихся;
- уроки совершенствования и знаний, умений и навыков;
- уроки обобщения и систематизации знаний, умений и навыков;
- уроки проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся;
- уроки развития речи.

Раздел V. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов (или тем)	Общее количество часов на изучение раздела (тем)	Из них (перечислить виды практической части программы)		
			Сочинений	Изложений	Контроль знаний (вид)
1	3	4	5		
Содержательный учебный блок № 1 (21 час)					
1	Модуль 1. Общие сведения о языке	3			
2	Модуль 2. Речь как процесс коммуникативной деятельности	6			
3	Входная контрольная работа	1			1
4	Модуль 3. Орфография	3			
6	Модуль 4. Синтаксис и пунктуация	6			
7	Итоговый контроль по блоку № 1	1			1
8	Развитие речи. Обучение написанию сочинения	1			
Содержательный учебный блок №2 (12 часов)					
9	Модуль 5. Становление и развитие русского языка	2			
10	Развитие речи. Обучение написанию сочинения	1			
11	Модуль 6. Текст как результат речевой деятельности	2			
12	Модуль 7. Орфография	2			
13	Модуль 8. Синтаксис и пунктуация	4			
14	Итоговый контроль по блоку № 2	1			1
Содержательный учебный блок № 3 (15 часов)					
15	Модуль 9. Краткая история русской письменности и реформы русского письма	2			
16	Модуль 10. Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста	2			
17	Развитие речи. Работа над сочинением	2			
18	Модуль 11. Орфография	2			
19	Рубежная контрольная работа	3			1
20	Модуль 12. Синтаксис и пунктуация	3			
21	Итоговый контроль по блоку	1			1

	№ 3				
Содержательный учебный блок № 4 (20 часов)					
23	Модуль 13. Лексика и фразеология	9			
24	Развитие речи. Работа над сочинением	2	1		
25	Модуль 14. Функциональные стили речи	5			
26	Модуль 15. Орфография	1			
27	Модуль 16. Синтаксис и пунктуация	2			
28	Итоговый контроль по блоку № 4	1			1
Содержательный учебный блок № 5 (15 часов)					
29	Модуль 17. Фонетика	4			
30	Развитие речи. Работа над сочинением	2	1		
31	Модуль 18. Нормы русского литературного языка	2			
32	Модуль 19. Орфография	3			
33	Модуль 20. Синтаксис и пунктуация	3			
34	Итоговый контроль по блоку № 5	1			1
Содержательный учебный блок № 6 (19 часов)					
35	Модуль 21. Морфемика и словообразование	5			
36	Развитие речи. Работа над сочинением	2	1		
37	Модуль 22. Русский речевой этикет	1			
38	Модуль 23. Орфография	3			
39	Модуль 24. Синтаксис и пунктуация	3			
40	Итоговая контрольная работа	3			1
41	Обобщение и систематизация изученного	2			
	ИТОГО	102	3		8